

ESAD / projecto de design gráfico e multimédia (vertente multimédia) – avaliação contínua / 2º semestre 2010

# Aluno	Nome	QUALIDADE / ESTRUTURAÇÃO CRIATIVA 50%					GERAL	CONSCIÊNCIA / ANÁLISE 25%	DESEMPENHO / PARTICIPAÇÃO 25%	NOTA
		T1	T2.1	T2.2	T3	T4				
3090729	Alexandra Cunha	S	S-	S	B+	S	S	S-	S	11
3090690	Ana Filipa Águas	I	S	B-	?(S+)	I	S--	I	Entr. fora de prazo	9-2=7
3090269	André Santos	S	S	S	B+	S+	S+	S-	B-	13
3090274	André Ferreira	B	S+	B	?(B+)	S+	S++	S	S+	14
3090271	Catarina Coutinho	B+	-	-	?(B+)	I	S-	-	?	8
3090318	Catarina Silva	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3090305	Célio Pires	MB	S	S+	S	B-	B-	B	B	16
3090730	Daniela Soares	S+	S-	B	B+	B-	B-	S+	S	14
3090309	Debora Batista	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3090317	Gustavo Roseira	S+	B-	B	S+	B-	B-	B-	Entr. fora de prazo	16-2=14
3090304	Hugo Gomes	S	B	S	?(B)	B	S++	S-	S+	13
3090322	João Macedo	B+	S	S+	S	S	S+	S-	S+	13
3090327	Juliano Silva	B+	B	B	S++	MB	B+	S	S++	16
3090328	Katherine Silvestre	S	S	B	B+	S	S+	I	B+	13
3090375	Liliana Rosa	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3090330	Marina Balyuk	S	B-	S+	B	S+	S++	S+	S+	15
3090288	Martina Sousa	B	S	S	S+	S	S+	S	Entr. fora de prazo	14-2=12
3090316	Miguel Rosa	B+	MB	S+	B	MB	B++	S-	S++	16
3090280	Nelson Santos	S	S+	S+	B	S	S+	I	S+	12
3090732	Rafael Martins	B-	S+	B-	B-	B-	B-	S	B	15
3090284	Rafael Duarte	B-	S	S	B+	S	S+	S	B-	13
3090289	Sandra Pereira	MB	B+	B++	B+	B+	B++	B	B+	18
3090683	Valdo Graca	B+	B+	S++	B+	B+	B+	B-	B+	17
3090300	Valter Simao	S+	-	S+	S++	S	S	S	S+	12

50% Qualidade/ Estruturação Criativa. Inclui classificações de:

T1 – Criação de uma peça para a web com materiais visuais e sonoros / Etapa de Trabalho 1

T2.1 – Criação documental sobre a experiência com sensores / Etapa de Trabalho 2

T2.2 – Criação de um mundo 3D, criação da respectiva documentação e ideia para mecânica de jogo/ Etapa de Trabalho 2

E3 – Instalação / performance na ESAD - Etapa de Trabalho 3

E4 – Página web - Etapas de Trabalho 1- 4

25% Consciência – Investigação, capacidade de reflexão analítica e exposição por escrito

25% Desempenho – Participação, evolução, consistência do processo de trabalho e modo de aprendizagem

Melhoria de nota: época de recurso, 21 de Julho 2010